

TEMPLON

II

FR

JIM DINE



Un beau coeur

87 x 73 cm (34 1/4 x 28 3/4 in.) (Encadré)

Gravure sur sol mou, aquatinte et pointe sèche d'outil électrique sur Hahnemuhle Blanc chaud; bords de pont



Deux robes sombres

95,5 x 123 cm (37 5/8 x 48 3/8 in.) (Encadré)

Gravure, pointe sèche et abrasion de l'outil électrique avec coloration à la main sur deux feuilles



LA Eye Works

136, 5 x 117,5 cm (53 1/2 x 46 1/8 in.) (Encadré)

Eau-forte, aquatinte et carborundum sur Velin Arches



Juillet au Palouse

201 x 140,5 cm (79 1/8 x 55 1/8 in.) (Encadré)

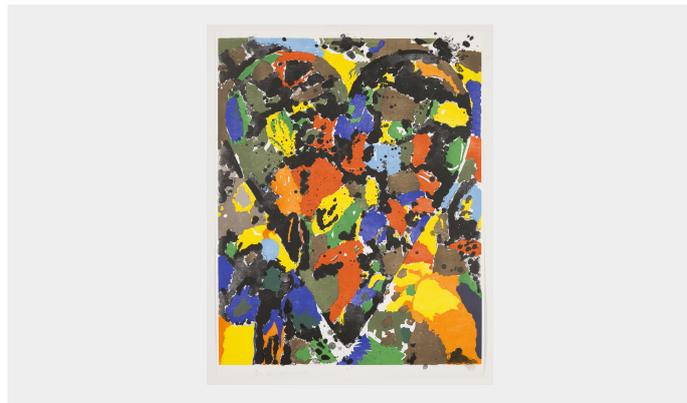
Gravure sur bois avec coloration à la main



La finale

154,4 x 116,5 cm (60 3/4 x 45 7/8 in.) (Encadré)

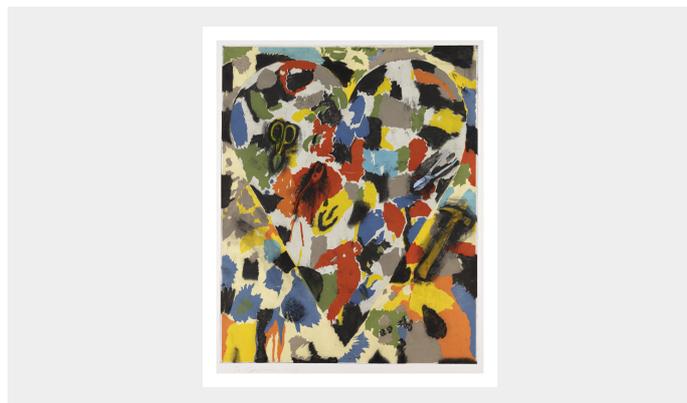
Collographie sur papier blanc chaud Hahnemuhle



Remerbering Wallace Ting

143,5 x 112 cm (56 1/2 x 44 1/8 in.) (Encadré)

Gravure sur bois et lithographie sur couverture Arches Blanc



Cisailles, marteaux et pinces

143 x 117 cm (56 1/4 x 46 1/8 in.) (Encadré)

Gravure sur bois et gravure sur cuivre sur Rives BFK Blanc



La robe d'anniversaire orange

144,6 x 104,1 cm (56 7/8 x 41 in.) (Encadré)

Shellac et Candy

140 x 113 cm (55 1/8 x 45 7/8 in.) (Encadré)

Gravure sur bois exécutée en plusieurs couleurs à p
de 30 noirs avec coloration à la main avec de la gon
laque beige et du charbon de bois sur Arches

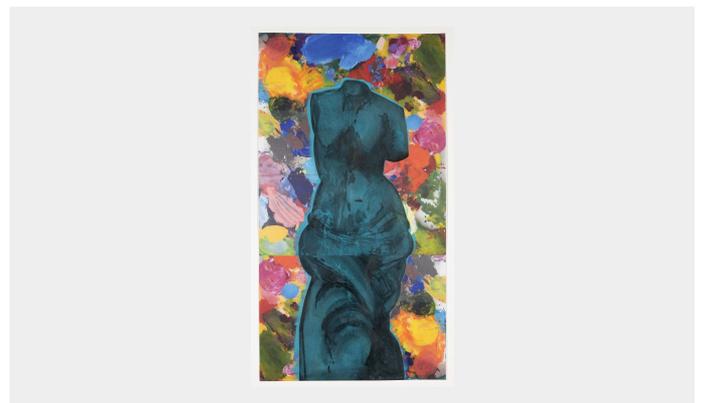
FR



Obscurité rouge

147 x 116 cm (57 7/8 x 45 5/8 in.) (Encadré)

Gravure sur bois avec coloration à la main sur le couvercle
Arches White; bords coupés



Nuage bleu foncé

149,5 x 83 cm x 58 7/8 x 32 5/8 in.) (Encadré)

Impression numérique avec gravure sur cuivre



Deux Vénus Kozo

155,5 x 106,5 cm (61 1/4 x 41 7/8 in.) (Encadré)

144,6 x 104 cm (56 7/8 x 41 po) (encafre)

Lithographie avec gravure sur bois, gravure sur cuivre et tampon en caoutchouc sur papier cuivre Hahnemühle

155,5 x 106,5 cm (61 1/4 x 41 7/8 in.) (Encafre)

Relief de scie sauteuse avec peinture à la main

FR



Le Hot Dog (diptyque)

146 x 196 cm (57 1/2 x 77 1/8 in.) (Encadré)

Gravure sur bois avec gravure, outils électriques et impression à la main sur papier Arches 400 g / m2



La route de gravier

143,5 x 103,5 cm (56 1/4 x 40 3/4 in.) (Encadré)

Gravure sur bois, collographie, gravure en taille-douce et sur cuivre sur couverture d'Arches Papier blanc



La terre

129,5 x 92,5 cm (51 x 36 3/8 in.) (Encadré)

Lithographe



La mer derrière

133 x 114 cm (52 3/8 x 44 7/8 in.) (Encadré)

Aquatinte et gravure sur bois avec coloration à la main sur vélin de feuille d'eau blanche; bords coupés.



Couleur sur elle

132,5 x 92 cm (52 1/8 x 36 1/4 in.) (Encadré)

Gravure avec coloration à la main



Vénus en mer

117,5 x 96,5 cm (46 1/4 x 38 pouces) (encadré)

Gravure colorée à la main



Frais, français et beau

68 x 58 cm (26 3/4 x 22 7/8 in.) (Encadré)

Gravure sur bois, photogravure, collographie et gravure à l'eau-forte sur papier blanc chaud Stonehenge



FR

Ce petit (1ère version)

83 x 70,5 cm (32 5/8 x 27 3/4 in.) (Encadré)

Lithographie offset et gravure sur bois



Gravure sur bois à Paris et Tokyo

97 x 76 cm (38 1/4 x 29 7/8 in.) (Encadré)

Gravure sur bois avec coloration à la main



Helga

121,5 x 90,5 cm (47 7/8 x 29 7/8 in.) (Encadré)

Jet d'encre avec gravure photo et peinture à la main



Un coeur sur la rue de Grenelle

115 x 83 cm (45 1/4 x 32 5/8 in.) (Encadré)

Eau-forte peinte à la main, sorft-ground et aquarelle sur Rives BFK

TEMPLON



brussels@templon.com | 13 rue Veydt, 1060 Bruxelles | + 32 (0) 2 537 13 17 | templon.com